

# アウルスママ キルト芯 シリーズ

Owls Mama Quilt Batting Series



キルティングしやすく、仕上がりも美しい。長年の実績を誇る信頼のブランド「アウルスママ」のキルト芯。豊富なラインアップで、ビギナーからプロの方まで、目的や用途に合わせて幅広くお使いいただけます。

※「キルト芯」と「キルト綿」は同じものです。

品名	品番	規格	目付け	特長	主な用途	
<b>ドミット芯</b> ポリュームのあるやさしい風合いのキルト綿。ふくらみのある綿と裏打ち材の2層構造で、キルトラインが美しく保たれます。						
プロが認めるキルト綿の定番! 薄手タイプ		KSP-100M	96cm×20m	100g/㎡	●ポリュームのある、ふっくらとした風合い。 ●キルトならではの立体感が表現できます。	タベストリー、 ベッドカバー など
		QB-95	96cm×1m			
		QB-190	192cm×2.5m			
プロが認めるキルト綿の定番! 厚手タイプ		KSP-100NWP	250cm×2.5m	120g/㎡	●かなりポリュームのある、ふっくらとした風合い。 ●キルトならではの立体感が表現できます。	
		KSP-120M	96cm×20m			
		KSP-120A	96cm×1m			
		KSP-120C	192cm×2.5m			
		KSP-120NM	125cm×20m			
ネット入りタイプ		KSP-120NP	125cm×1.5m	80g/㎡	●薄くてなめらかな風合い。 ●ネットによる2層構造のため適度な安定感。	
		KSP-120NWP	250cm×2.5m			
R-1	95cm×20m	80g/㎡	●薄くてなめらかな風合い。 ●ネットによる2層構造のため適度な安定感。	小物、バッグの持ち手、 タベストリー など		
R-1P	95cm×1m					
<b>接着キルト芯</b> 簡単にアイロン接着できるキルト綿。しつけの手間が省け、作品をスピーディーに美しく仕上げることができます。ハンドはもちろん、ミシンキルトにも。						
片面接着 薄手タイプ		MK-1	92cm×25m	60g/㎡	●薄くて、しなやかな風合い。	小物、袋物 など
		MK-1P	92cm×1m			
片面接着 ソフトタイプ		MKM-1	100cm×20m	120g/㎡	●ポリュームがあり、ややしっかりめの風合い。	小物、袋物、 タベストリー など
		MKM-1P	100cm×1m			
片面接着 ハードタイプ		MKH-1	100cm×20m	145g/㎡	●ポリュームがあり、しっかりめの風合い。	
		MKH-1P	100cm×1m			
両面接着タイプ		MRM-1	100cm×20m	170g/㎡	●しっかりした風合い。 ●中肉～厚手素材向け。	
		MRM-1P	100cm×1m			
片面接着 黒タイプ		MKH-1-BK	95cm×10m	145g/㎡	●黒色の接着キルト綿で、なめらかな風合い。 ●黒・濃色地の作品の綿抜け対策に。	タベストリー、 ベッドカバー など
		MKH-1-BKP	95cm×1m			
<b>ミシンキルト芯</b> 薄く、ソフトな風合いのミシンキルト綿。生地への吸い付きが良いので縫いずれしにくく、作品がきれいに仕上がります。						
極薄タイプ		KN-5120P	90cm×1m	120g/㎡	●特に薄く、ソフトな風合い。 ●伸縮性があり、ニット素材に最適。	小物、タベストリー など
ミシンキルトの定番綿! 薄手タイプ		KN-7060M	125cm×20m	60g/㎡	●薄く、ソフトでやさしい風合い。 ●自着性が良く、ミシンキルトに最適。 ハンドキルトにも。	小物、タベストリー、 ベッドカバー など
		KN-7060P	125cm×1m			
	KN-7060WP	250cm×2.5m				
<b>樹脂綿</b> さまざまな用途にお使いいただけるキルト綿。適度なハリとふくらみ感があり、作品を軽く仕上げることができます。						
薄手タイプ		KS-113	96cm×15m	30g/㎡	●薄くて軽い、すっきりとした風合い。	袋物、ウエア、 タベストリー など
		KS-113W	125cm×15m			
		KS-113WP	125cm×1m			
中厚タイプ		KS-116	96cm×15m	60g/㎡	●ソフトで軽い、すっきりとした風合い。 ●適度なハリ感。	
		KS-116W	125cm×15m			
		KS-116WP	125cm×1m			
厚手タイプ		KS-119	96cm×10m	90g/㎡	●厚みとハリのある風合い。 ●しっかりしたハリ感。	
		KS-119W	125cm×10m			
		KS-119WP	125cm×1m			
<b>特殊キルト芯</b> 表素材や用途に応じた特別な機能を持つキルト綿です。						
難燃タイプ		KFR-16	122cm×10m	60g/㎡	●難燃性のキルト綿。着火しても広がらず、 火元がなくなると自己消火します。 ●スーパーソフトなやさしい風合い。	鍋つかみ、ミトン、 防災ずきん など
		KFR-6	122cm×1m			
綿100%タイプ		KMW-20	100cm×20m	135g/㎡	●コットン100%の天然素材綿。 ●天然素材独特のソフトな風合い。	小物、タベストリー、 ベビーキルト など
		KMW-1P	100cm×1m			
黒タイプ		MH-14-BK	100cm×20m	140g/㎡	●黒色のキルト綿で、なめらかな風合い。 ●黒・濃色地の作品の綿抜け対策に。	小物、タベストリー など
		MH-14-BKP	100cm×1m			
吸湿・発熱タイプ		KNX-650	125cm×10m	60g/㎡	●吸湿・発熱効果のあるハイテクキルト綿。 ●抗菌・防臭機能にも優れています。 ●薄く、スーパーソフトな風合い。	コート、ベスト など
		KNX-650P	125cm×1m			



# アウルスママ キルト芯 チャート表

Owls Mama Quilt Batting Series

アウルスママファミリー®



「アウルスママキルト芯シリーズ」の豊富なラインアップの中から、キルト芯を選ぶ目安としてご利用ください。

※「キルト芯」と「キルト綿」は同じものです。



あなたにぴったりのキルト芯はコレ!

タペストリーやベッドカバーなど本格的なキルト作品をつくるあなたに...

プロが認めるキルト綿の定番

**KSPシリーズがオススメ!**

- 凹凸感のある仕上がりで、美しいキルトラインを表現。
- ボリュームのある、やさしい風合い。



大切な作品だから綿選びにこだわりたいね!



KSP-100シリーズ (薄手)



KSP-120シリーズ (厚手)

扱いやすい薄手タイプのキルト綿

**KS、KNシリーズがオススメ!**

- 薄手なので、ハンドで縫いやすい。
- キルトを始めたいばかりの方にぴったり。
- 巾着やコースター、ランチョンマットなどに。



ビギナーはまずココから!



KS-113シリーズ (薄手)



KN-7060シリーズ

ミシンキルトの定番綿

**KNシリーズがオススメ!**

- 生地への吸い付きが良く、縫いずれしにくい。
- 薄くソフトなので、ミシンのアームにも無理なく入る。



KN-7060シリーズ

ミシンで  
タ、タ、タ。  
大作も  
スピーディー



縫いずれて困っている人にイチオシ!

バッグや小物など簡単に仕立て映えする作品をつくりたいあなたに...

しつけの手間が省ける接着綿

**MKM、MKHシリーズがオススメ!**

- しっかりした風合いで、形がきれいに決まる。
- ミシンキルト、ハンドキルトの両方に。



MKM-1シリーズ (ソフト)



MKH-1シリーズ (ハード)

ウエアやベッドカバー、子ども用品など作品を軽く、すっきり仕上げたいあなたに...

軽い風合いの樹脂綿

**KSシリーズがオススメ!**

- 軽くて、すっきりした仕上がりが。
- ハリ感があり、作品の形がきれいに決まる。



かる〜く、かる〜く!



KS-116シリーズ (中厚)



KS-119シリーズ (厚手)

天然素材には天然素材で素材重視で作品をつくるあなたに...

コットン100%の綿

**KMWシリーズがオススメ!**

- コットン素材の表地に合わせて。
- 天然素材ならではのソフトな風合い。



KMWシリーズ

ヘビーキルトにもいいよ



綿抜けが心配!? 黒や濃色の表地で作品をつくるあなたに...

黒色キルト綿

**黒タイプがオススメ!**

- 黒色のキルト綿。
- ダークな表地を用いたい作品に最適。
- なめらかな風合い。



綿抜けしても目立たないのさ



MH-14-BKシリーズ



MKH-1-BKシリーズ